



Mit der „Pride of Baltimore“ erreicht ein besonderer Windjammer Bremerhaven: Der schnelle Schoner mit dem typischen Mastfall im Riggs gehört zu den ganz schnellen Seglern, der seinen konstruktiven Ursprung als Kriegsschiff in den Kämpfen um die Unabhängigkeit von den Engländern hatte.

Windjammer-Kontor

Für Windjammer-Freunde die beste Chance für Urlaub unter Segeln: das Windjammer-Kontor der BIG Bremerhaven Touristik. Hier werden das ganze Jahr über Segelbörsen veranstaltet – Tagestörn, Urlaubstreffen, Charter – vom Endenwerder Küttler H 244 „Astarte“, dem norwegischen Voltschiff „Sorlandet“ bis hin zum polnischen Voltschiff „Der Młodzieży“. Fragen Sie uns: Telefon (04 71) 9 46 46-1 72.

Urlaub an der Küste?

www.bremerhaven-tourism.de

Unter dem Titel „Die Wurt Friesen – Mittelalterlicher Hafen Lehe um 1350“ verspricht der Verein Hanse-Koggewerke ein buntes Treiben. Ziel ist es, den Besuchern den Hafen- und Marktbetrieb im historischen Lehe näher zu bringen. Dabei spielen auch die Wurt Friesen eine große Rolle, denn die flisischen Kaufleute im Land Wursen unterhielten um 1350 enge Handelsbeziehungen zu den Bremer und Hamburger Kaufleuten.

Polaroid-Kamera im Superformat

SAIL 2005 Sie ist eine der drei weltweit letzten Polaroid-Großformatkameras mit einem Aufnahmeformat von 50 x 60 cm. Mit dieser seltenen Kamera setzen die Bremer Fotografen Gaby Ahmert und Thomas Hellmann von der Gruppe Zehn die Windjammer, ihre Mannschaften und Kapitäne in Szene.

Nach der „Sail“ werden die Polaroids in einer Sonderausstellung im Deutschen Schifffahrtsmuseum zu sehen sein. Die Besucher der „Sail“ haben vom 11.–14. August die Möglichkeit, sich im maritimen Fotostudio der Gruppe Zehn am Neuen Hafen West in historischem Kontexten und vor maritimer Kulisse ablichten zu lassen.



Das ist sein ganzer Stolz: Der Prager Fotograf Jan Hradec ist Besitzer der Super-Polaroid.

Gäste verwandelt sich mit Hilfe umfangreicher authentischer Requisiten in Matrosen und Kapitäne im Sail der 20er Jahre. Besitzer der aus Holz gefertigten Polaroid-Kamera in einer Größe von 1,50 Meter und einem Gewicht von 116 Kilogramm ist der Prager Fotograf Jan Hradec. Mit dieser Kamera entstanden Fotos, die um die Welt gingen, wie das der New Yorker Feuerwehrmänner vom 11. September.

Seestadt-Souvenirs

In der Tourist-Info im Columbus Center oder in der Kurve-Info „AlteMole“

Während der „Sail“ gibt es die einmalige Chance, die Harität in Aktion zu sehen.